Teatro

Lo que siempre el teatro fue un lugar para conocerse como antes se conocían las parejas en una plaza por poner un ejemplo y entonces con todas las redes sociales que hay manejándolas un punto de vista económico por cada sala y por castren no se podía llegar a la conclusión de que el teatro va a ser el impulso del conocimiento entre los seres humanos y conocimiento para que la gente está en las redes sociales se acerquen más y no solo que los

actores y las actrices ganan en boletería si no del tener alguna amiga en Facebook que te quiera conocer o en Instagram y así esa forma invitarlos al teatro y así conocerse mediante este género que desde sus inicios fue proclive a destacarse por hacer parejas

Los conductores de televisión viven quejándose del problema que hay con el teatro y es que el problema que hay con el teatro también los hay con los músicos y si todos quieren hacer es imposible y entonces qué hacemos lo que hay que hacer es muy sencillo es hacer un solo si solas en una plataforma que venda teatro hola a las mujeres

otro lado los hombres verdad y por otra parte que se vean cartelera online las obras que van a hacer expuestas y entonces de esa manera darle una innovación la cual favorecería a las personas que se conocen por internet que van a un lugar público como es el teatro que forman una relación y que sí claramente si va a ir dando un fenómeno de atracción hacia el teatro porque saludar donde se liga. Y a estas horas teatrales como siempre digo hay que filmarla para luego pasar en televisión sea televisión abierta cable o YouTube o afines. Entonces dónde está el negocio el negocio está en que las personas se conozcan en las personas que

vean la obra que vieron por televisión una y otra vez 10,000 veces que se enamoren de La gran aventura que han vivido y que esto prolifere en pro del trabajo de la armonía familiar y entonces los teatros estarán ganando como querubines y el público en general estará agradecido de todas las obras y las obras expuestas tendrán un altísimo costo mayor de que se está cobrando en estos tiempos porque el declive de teatro es poner las obras baratas cuando cuestan demasiado tiempo pasarlas....

Original

Daniel Triunfo

PayPal

digahtaciasporeducacion@gmail.com